

SEHEMU A: TAMTHILIA

(a)

- i. Haya ni maneno ya **Boza**.
- ii. Ananwambia **Kombe**.
- iii. Wako kwenye **karakana**, sokoni Chapakazi.
- iv. Kombe amewuliza kama nkewe Boza amepata **kandarasi** ya kuoka keki ya kusherehekeza mtiaka sitini ya uturu, ndipo Boza anamjibu hivi.

Tambili

Dondoo limetolewa uk. 7

Hoja 4 x 1 = (alama 4)

(ii)

- i. Swali la **balagha** – Alitose? – Kuonyesha kwamba hawezি kukosa. Kujivunia weledi wa mke wake.
- ii. **Uashirinaji** – Matumizi ya neno 'hapa' yanaonyesha mtu au amwelekeza mahali/kwenye sehemu ya mwili.
- iii. **Utinganuzi** – anaonyesha mkewe kama anayempiku Husda kwa ulaghafakilii. Amenweka Husda hapa(kwapani)
- iv. **Taswira**
 - hapa – taswira mwendo.
 - halisi – taswira mguso

Hoja 2 x 1

(alama 2)

Kutaja-1

Mfano-1

(iii) Anayeambiwa ni Kombe

- i. Mwenye **utani** - Anamtaenia Boza kwa kunywambia kuwa anagaragara kama kuku anayetaka kutaga (Ulk. 1).
- ii. **Mtambuzi** *[Ludewyke mukondu]* **NT kijidha** Anayatambua masaibu yanayowakumba.
- iii. **Mdadisi** – anataka kujua sababu ya sherehe kuwa mwezi nzima.

- iv. Mwenye **busara** *l'okomo* – anakisia kuhusu hali itakavyokuwa iwapo sherehe itakuwa ya mwezi nzima.
- v. Mwenye **stibizai** *l'kono!* – anamwita Sudi Professa wa sinsa. Anawaliza Boza na Sudi kwa kejeli, iwapo hawajasikia kuwa kunasherechekewa uhuru(uk.6).
- vi. **Mpatanishi** – anawatuliza Boza na Sudi wanapokabiliana.
- vii. Mwenye **bidi** + Yeye na wenzake wanachonga vinyango kwa madhumuni ya kuzikimu familia zao.
- (viii) **Uzini** *muwenge kokeroni* – Hoja 4 x 1 = alama 4
Anamwambia *Atuna l'ire* Kutaja-*k* *ta kwinze 4x1 = alama 4*
Uzinifu *enye eddymu kudai* *Mfano-1*
- (b)
- (i) Uzinifu wa Majoka unapalilia mgogoro kati ya Husda *Ashua*, Majoka anawakutanisha ofisini, wanapigana.
- (ii) Tendo la Majoka la kumtaka Ashua mapenzi na kumkejeli kwa kuolewa na mume asiyeweza kuikumu familia yake kunamfanya Ashua amkosee numewe **hesima**. Anamwambia Sudi anahitaji matunzo (uk 47). Anamwambia kuwa amechoka kupendwa kimaskini (uk 47). Ashua anamtisha Sudi kwa kudai talaka(uk.47).
- (iii) **Uzinifu** wa Majoka unasababisha mgogoro baina yake na Husda.
- (iv) Ukosefu wa uwajibikaji katika **ndo** unazorotesha mahusiano *ya kiunyumba* kati ya Majoka na Husda. Majoka anamwoa Husda ili kutimiza *matakwa* ya jamii na anaishia kundhalilisha. Anasema hampendi, hakumpenda na hattampenda (uk 75). Anaishi na Husda kiwilwili tu.
- (v) **Unyakuzi** wa mali ya umma (Soko la Chapakazi) unaathiri uhusiano kati ya uongozi na raia. Tunu na Sudi wanaungana na vijana wenzao kuUondo uongozi wa Majoka.
- (vi) **Mauaji** yanayotekelzwa na viongozi yanazorotesha uhusiano kati ya viongozi na wapiganiaji haki panoja na raia. Tunu anahisi uchungu kwa kuuawa kwa baba yake.
- (vii) **Uongozi** kukosa kuwajibikia maslahi ya wanyonge kunakuza ngogoro kati ya viongozi na raia. Sudi analalamikia kukusanywa kwa kodi bila kushughulikia usafi wa soko ambamo wanafanyia kazi.

[PDF Compressor Free Version](#)

- (viii) **Ukosefu wa wamini** wa vijana kwa vijana wenzao unaleta kutocelewana kati yaa
Kwa mfano, Ngurumo anatumiwa na Majoka kumpiga na kumumiza Tunu (uk
63) auamtisha Tunu.

(ix) **Ukosefu wa uwajibikaji** wa Mamapina kuwauzia vijana **pombe** haramu unazua
kutocelewana kati yake na vijana wapigania haki kama vile Tunu. Tunu
analalamika vijo vya vijana kutockana na pombe hii. (uk. 63)

(x) **Ukosefu wa mwclekeo thabiti kuhusu maisha** unawafanya vijana kutocelewana.
Ngurumo na Boza hawaoni ubaya wowote wa kuuzwa kwa pombe haramu iliali
Tunu na Sudi wanapinga haya. Sudi hapendezwi na tendo la Mtu I kumwongezza
Mtu II dozi ya dawa ya kulevya. (uk. 62)

(xi) **Ufisadi** wa viongozi kunasababisha kutocelewana kati ya wanyonge. Asiya
anapeva kandarasi ya kuoka keki kwa sababu ya uhusiano wake na Ngurumo,
mumewewe Boza anatusiwa kwa kuambiwa kuwa mke wake alioka keki ya uroda (uk
63 – 64).

(xii) **Viongozi wanaelckeza kemikal** na **talca pale ambapo** wanyonge wanafanyia kazii
(uk 2) na kusababisha ugorni kati ya wanyonge. Boza na Sudi **wanazozana** (uk
2).

(xiii) **Kuwaingiza vijana katika utovu** wa maadili na thamani za jamii kunaleta
kutocelewana/ niggogoro kati ya viongozi na rai. Shule ya *Majoka and Majokca*
Academy imewatelekeza vijana katika matumizi nabaya ya dawa, bali ambayo
inasababisha chuki na kutosheka kwa wapigania haki. Ashua anabishana na
Majoka, anasema hawezi kufanya kazi inayowageuzwa watoto kuwa makabeji.
(xiv) Jamii kumshinkizia Majoka **kuo** ili apate uongozi. Jambo hili linamfanya aishii
katika ndoa, asiotaka. Anamsaliti mke wake kwa kuishi naye huku anajua kuwa
hampendi. (uk 75).

(xv) **Ukaragosi** wa Kenga, Ngurumo na Boza kunawafanya wasiusiane vyema na
vijana wenzao kama vile Tunu na Sudi.

(xvi) **Kitengenezwa lare lute** Hoja 5 x 2 = alama 10
Kutaja - (ukosefu wa maadili)
*Kunawafanya wenzye Kueleza -1 (kuzorota kwa mahusiano)
metue pe kutoce kuleza*

(xvii) **Ummekya / urumi / maglongoye / menadesi** 4
maglongoye kuli jecura na Afurie nkayadi
(xviii) **Ummekya we stationery we Maglongoye / menadesi**
kudatalisha yaia kuli wimberesha viyengeneza wilame
(xix) **Kupendeza** sialde kwa **ser** ja yekuwa kwa
kifika che komponi kuangetesho keli diani yee
kwa luanza-hanya wanegasaneo kwa ...

(XVII) Unguicula / urum; Prostomia 1ennatus oblique 4
mystax kar. Je Suri ne Afrique nkarapomuk
& Vrij vleugels en staclonale er Myska / Mylo
Paratethys vana (van Wijkeren) vingende welcome
(XVIII) Hippomedes / Cidre Kar. Seri Je vleugels metrice
krofta (de Thompson) haucyssanthus haec dum ipe metice
hae inacta fangs wondergansere Kar. 1. 1. 1.

(XVI) *Mufingwa wa* **Kutaja** - (ukosefu wa maadili)
Kutaja - (ukosefu wa maadili)
Munawanyire Win Yonye Kuelza -1 (kazorota kwa mahusiano)

(xv) Ukaragosi wa Kenga, Ngurumo na Boza kunawafanya wasihusiane vyema na vijana wenzao kama vilc Tunu na Sudi.

36
47

(xx) **Ukutafiri milti** kwa nongoni (ki) hoteleri anaoyelesha, the teacher.co.ke
kwe mito na mazisha chwajefu wa marid.
(xxi) **Maoleke** kumlelea Mama **Kimapen** kwenchanya **Kwato ole we**
(xxii) **Uzinjaa** Mama na maleke
Uzinjaa tene fensafanya Bwe oelihikarie na kwa!
(XII) **Uzinjaa** Sharti ntahiniwa ataje ukosefu wa maadili/ukiukaji wa haki au thamani za kijamii, kisha
aomyeshe mahusiano/uhusiano unavyoharibika ili atuzwe alama 2.
Wanaendeleza **SEHEMU B: RIWAYA** **Turoro** **SX2 - alone 10.**
Wanaendeleza **1**
Wanaendeleza **2**

- Wanaendeleza** (i) **Wanaendeleza mauaji**. Mama yake Sauna anaofanya Sauna **kuavya** mimba. (uk 155).
- Wanaza waloto na kuwatupa – Immaculata anaokotwa na Neema kwenye taku.
 - Huko kwenye tako pia kunapatikana vijusi viliviyotupwa.
- Wanaendeleza** (ii) **Wanatelekeza haki ya malezi**
Naomi, mama yake Umulkheri, anaawaacha watoto wake kwa kutaka kukimbia umaskini.
- Wanaendeleza** (iii) Subira, badala ya kutafuta mbini za kuishi na mama nkwe, anaawaacha Mwanaheri na Lime na kubarnia njini.
- Mama yake Pete anaolewa na kumwacha; hajali hata kutaka kujua anavyoendeleza shulen.
- Wanaendeleza** (iv) wajomba wake kumwoza mapema licha ya rai ya bibi yake kwamba wamwache aendelee na masomo (uk 148 – 149).
Wanaendeleza **ulanguzi** wa binadamu. Sauna anawateka nyara Dick na Mwalikio, anampelka Dick kwa Buda. Yeye na Kangara wanawaingiza vijana katika madanguro.
- Wanaendeleza** (v) **ajira** ya waloto.
- Sauna anampelka Dick kwa buda ambapo anaajiriwa.
 - Kangara ana mtandao ambapo anawapata vijana na kuwasafirisha baadhi ughaibuni kufanya kazi za kujidhalilisha.
 - Pete anamtunia msichana mdogo kumlinda kitoto chake akienda kazini.

(XVI) Ishenachangia uchukali chakari we kauhu ya kauhu ya kauhu
mwambala watoto jani lini che benefactor
(XVII) kwawingira watoto kauhu ya kauhu lini jani congratulation
jhaka jhaka jhaka jhaka

(XVIII) kwawingira nunee kauhu ya kauhu chukwumbe / kauhu na nyoko wato
lini . Njoni anamwachia Lunga Amale Onamwachia Kiriri

(XIX) kwawingira watoto kauhu ya kauhu lini nyungani nyungani nyungani nyungani

(vi)

Subira ni nsichana wa Bamwezi, anamwona kama asiyeweza kudumu katika ndoa.

(XX) kwawingira
katika tomodoo

ii) **Tashibhi** – tulifunshwa kwetu kama taka.

iii) **Takiriri/uradidi** – hujapitia tuliyopita, tulitendwa ya kutendwa,

Mama, hapo hapo

iv) **Tashilisi** – amemezwawa na njaa na ugonjwa wa udhaifu.

v) **Tasfida** – alishindwa kukamilisha safari.

vi) **Taswira** – Tulitanga na njaa(taswira mwendo) akaingia kichakani (taswira mwendo). *tashiria wili - keliyo cha uechungu - tashire fikiru - kisihoni nje*

vii) **Chuku** – kilio cha uehungu na jitimai kukihankiza kote/ kumezwa na njaa

viii) **Toni** ya huzuni.

ix) **Nahau** – mezwa na njaa.

Mense

- kilio cha uehungu

kitindamimba

roho yake changa ikakatikia hapohapo ngongoni

x) Matumizi ya **usemi** halisi – “Una bahati sana **wenzangu**.”

xi) **Tanakuzi** – mbele – nyuma.

xii) Matumizi ya **sentensi** ndefu.

xiii) Mbiniu **rejeshi**- Kairu anaturudisha nyuma kuhadithia yaliyotokea

(xiv) **Kinaya** - akena **Karie** / **Kufarustwe** / **Karo**
Kinyume na Matanya
Tambili
Dondoo limetolewa uk. 91.

Zones Hoja 5 x 2 - 10 alama 10

Kutaja-1
Mifano-1

(VV) Sada - miti kurekunfu na kiserenzo
Chagubukere sepo hapo .
Kisasa

(b) (i) Cizatina

i. Kupitia kwake tunatambua umuhimu wa **utu**. Anasimamia kituo cha Benefactor kinchowashughilia watoto walitetelekezwa. (uk. 162) kitoto Riziki Jmmakulata kinaokolewa na kipelekwa ketika kituo cha Benefactor.

ii. Anatumia konyesha **mozo** (ukatili) wa jamii. Anaeleza kuhusu mazoea ya baadhi ya binadini kuwatupa watoto wachanga. Anasema kuwa binadamu amezika hadhi na utakifu wa maisha ya mja katika kaburi la sahau (uk 162).

iii. Kupitia kwake tunatambua nichango wa baadhi ya **taasisi** zinazotoa huduma kwa madhumuni ya kuboresha maisha ya wanajamii. Anasimamia kituo cha Benefactor (uk 163).

iv.

Anaendeleza/anachimnuza maudhui ya ukiukaji wa **haki** za kibinadamu. Anakashifu

watu ambao wamezikia thamani ya binadamu.

v. Ni kiwakilishi cha **uwajibikaji** kuhusu utaratibu wa kisheria na wa kidini unaofiatwa katika **Kuwapangisha** watoto (uk 163). *Anafimama Kituo kuna chawatali*

anamweleza Neema kuhusu kujitolea kwa familia katika malezi (ya watoto wao na watoto wa kupanga).

vi. Anawaemishaa wanajamii kuhusu suala na utaratibu wa **upangaji** wa watoto.

vii. Anaendeleza **ploti**. Kwenye kituo chalke tunahadithiwa kuhusu maisha ya kitoto kilichookolewa na Neema. Kukikubali kitoto kilicholetwa na Neema kunabadilisha

mkondo wa maisha ya kitoto hicho.

An. cikuuji 2c **Lit** 2 i wachukia **Uengwaa kene Neema** Hoja 5x1 alama 5

(ii) Tila

Mfano -1

i.

Anadokeza suala la **mabadiliko** katika jamii na athari zakayo kwa wanajamii. Kwa

wanawake katika uongozi). (*Rejelea Mazungumzo yake na baba yake(uk 38-44.)*

ii. Anadokeza suala la **mshikamano** wa kifamilia. Palikuwa na uhusiano bora baina yake, nduguye na baba yao. Ridhaa anakumbuka wanawe Tila na Mwangeka walipokuwa wadogo walizoea kumkimbia kila mara alipotoka kwenye shughuli zake za kikazi (uk 37).

(alama 5)

Kutaja-I

Mfano - 1

XIII. *Anandara mendha* sp. n. *cune.* Miano-1

(XIV) Pratara life on Weltwirk for myself will be selected
(XV) Pratara monday you unorganized are replies to your
(XVI) Pratara monday you have been selected for the service

$$Z_{\text{cycle}} = \sum_{\sigma} (-1)^{\# \text{ inversions}}$$

Kathy &
M. S.

SEHEMUC: HADITHI FUPI

4. (a)

- (i) Msimulizi / mwawejhi
(ii) Anamrejelea Dadi.
(iii) Matukio yaamo mawazoni mwaa Msimulizi.
(iv) Huu ni ulinganuzi wa hali ya maisha ya Dadi. *an el wajhka keli ya meja*
baada ya kumchumbia Kidawa ambapo angekuwa na starehe iihali ni kinyume. *lou yata*
baada ya kumchumbia Kidawa ambapo angekuwa na starehe iihali ni kinyume. *lou yata*

(Dondoo liimetolewa ufk 56)

Hoja 4 x 1

alamo 4

Onayoyalla mafaka

- (b) *"Toni ya dhihaka/ stitizai/dhihaka Koed"*
"Toni uk kununa /maziki uku/ Hoja 1 x 2
Kutaja-1 *ukununa* pe Musafili / Kutaja-1
Mfano-1 *"Toni* pe Musafili / Kutaja-1

alamo 2

Hoja 1 x 2

alamo 2

- c)
I. Dhana kwamba Kidawa anayavunja masharti ya ndoa kwa kumwenda kinyume jinamkera Dadi.
II. Kidawa kuntia Dadi fedheha kwa kusimama na wanaume na kuamkiana na kuzungunza nao (uk 60).
III. Tabia ya Kidawa ya kupenda fasheni hii na ile na mavazi.
IV. Tabia ya Kidawa ya kujipodoa akiingia ndani (akirejea hata nyumbani. Mazoea ya Kidawa ya kujipodoa kila wakati yanamkera Dadi.
V. Anavyowalla Kidawa. Hajitandi kikamilifu. "... asiyetaka kuziba uso wala kifua chake." (uk 60). Haya yanamtia hisia za kutojamini Dadi.
VI. Mazamo wa Dadi - kuonekana na jami, kuwa amedhibituwa na nke wake pamoa na hisia kuwa amedhibituwa na Kidawa kikweli anapofanya kazi za nyumbani. Dadi hana utilivu kutokana na haya.
VII. Utunku wa Kidawa ambaa unamfanya Dadi kuchelea kumwambia shauku alijo nayo akitohofia kuwa Kidawa atamrejesha kwenvy "Masharti ya ndoa ya kisasa." (uk 61)

Xii. Hependeza ne lililole luchukwe Lililole
Karibuni (wanyonyau)
Xii. Kari ya Unetron - Dolu luponeza ne Kari ya
Kidaya ya unetron

VIII.

Dadi anahisi kuwa "amejitia kitanzi" kwa kutia saini ya kukubali masharti ya kissasa. (uk 61), katika mkaataba wa ndoa ya kissa.

IX.

Dadi ni intumwa wa mapenzi kwani licha ya madhiila yote anayopitia, anakiri kuwa bado anaupenda Kidawa na anahofia kuwa kuvunjika kwa ndoa kutawathuri mno (uk 62).

X.

Dadi anadhibakiwa/anafanyiwa stilizai na baadhi ya wateja wake kama vile Bi. Zuhura anapomwuliza iwapo ana samaki wa kuuza au anao wa kwenda kumkaangia Bi. Kidawa (uk 62).

XI.

Baadhi ya masharti yanamkera na kumhuzunisha Dadi kama vile kupata mtoto mmoja tu. (uk 61).

XII.

Hoja 7 x 2

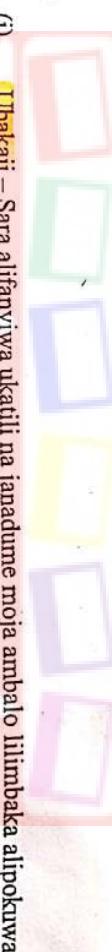
(alamu 14)

Tanbihi

1. Misumari ya nyuki ni sitari ya mambo yasiyopendeza/ jambo la kuhuzunisha/ jambo linaodhaliilisha/ jambo la aibu.

2. Maana ijitokeze ili ntahiniwa atuwewe alama kamili.

5. (a)



(i)

Ubakaji – Sara alifanyiwa ukatili na janadume moja ambalo liliimbaka alipokuwa anatoka masomoni.

(ii)

Ubakaji unasababisha ujauzito wa kulazimishwa jambo ambalo Sara anahisi ni kuvunjiwa ujanajike na utu wake na kumbribia maisha.

(iii)

Ujauzito unachangia uozo mwingine wa kutengwa sio tu na marafiki bali na wazazi pia. Katika ujauzito wake, Sara anafikiri jinsi atakavyotengwa na kila mtu-wa karibu na wa mbali.

(iv)

Kuna ukandamizaji wa jinsia ya kike. Sara anahisi kwamba alibakwa kutokana na imani ya jamii kuwa kiumbe mwananke ni mnyonge. Anasema kuwa hata mama yake Sara anaudhika kuwa wanawake/wasio na nguvu wanazidi kudhulimiwa na wanaowadhulumu wanaachwa kunafasika. Aliyedhulumiwa ndiye anayaendelea kuathirika.

(v)

Kuwaachia huru wabakaji/ kutowaadhibu wanaowadhaliilisha wanawake.

(vi)

Ulipizaji **kisasi** – Sara anaishi na chuki linalosahabishwa na kibakwa kwake.

Anamia kulpiza kisasi. Angetaka kumasa na kumwadhibu yule nduli aitwaye babake moto wake.

(vii)

Manji kutokana na watu kupigwa **kituu**. Badala ya kuchukua hatua za kisheria za kuchina vyombo vya dolu kukabiliana na wahafiu, jamii hi inachukua hatua mikononi mwake na kuwanyeshe wa shukriwa mvua ya matofali na kuwaua. Bakaji linauawa na watu wenye ghadhabu.

(viii)

Udaku – Ni jamii mayoshiriki umbea na udaku. Sara anachelea vile majirani wataanza kumsema watakapotambua kuwa ni njamzito.

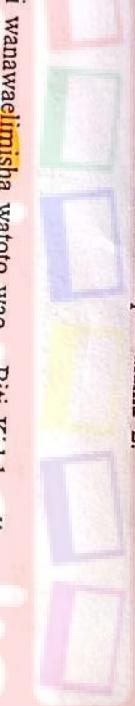
 Hoja 5 x 2 = 10

Kutaja 1

Mifano 1

Hoja ijadiliwe kikamilifu na kutolewa mifano ili apate alama 2.

(b)



(i)

Wazazi wanawaelimisha watoto wao – Biti Kidebe alimpeleka skuli Mashaka. Hivyo kumpa mbini za kujitegemea. *Marie Kijneka. kopo waapu nusunza kusogezek.*

(ii)

Wazazi wanawalea watoto kwa kuwapa mahitaji ya kimsingi. Biti Kidebe alimlea Mashaka.

(iii)

Wazazi wanawafunza watoto uwajibikaji. Mashaka aliwajibika katika kazi mbalimbali ili kusaidia katika kuikimu familia.

(iv)

Wazazi wanapaswa kutoa **ushari** na uelekezi kwa wana wao. Mashaka na Wardi unaandoamana na tendo hilo na kuishia kulazimika kuoana wakiwa wachanga.

(v)

Wazazi wanawapa wana wao **mbinuishi**/ stadi za kukabiliana na maisha. Mashaka anajifunza shughuli za ukulima.

(vi)

Kufunza matumizi yafayayo ya **rasimati** ili kuikimu. Biti Kidebe na Mashaka wanalima vishamba vyao na kupata mahitaji ya kila siku.

PDF Compressor Free Version

- (vii) Kufunza umuhimu wa mahusiano mema ya kijamii/umuhimu wa **utubora**. Biti Kidebe anamechukun na kumlea Mashaka licha ya kuwa si mwana wake.
- (viii) Kufunza umuhimu wa kuwekeea msingi **mustakabali** wa maisha. Biti Kidebe anaweka akiba anayotoa ili kuwasaidia wakati wa upungufu.
- (ix) Wanawahimiza **kudumisha mila** na utamaduni. Mzee Rubeya na Shehe wanadumisha mila na utamaduni kwa kuwoza Mashaka na Waridi wanapoanza kujingiza katika mapenzi.
- (x) **Kuwasakiwa** wana wao wanapokabiliwa na matatizo. Waridi anarejea kwao na watoto wake ili kuauniwa wakati wa shida.
- (xi) **Wauazorotesha** hali ya maisha ya watoto wao kwa kuwoza bila kufikiria mustakabali wao. Mashaka na Waridi wanaishia kukaa katika mazingira dunia. Wanaomba nafasi kwa jirani ili watoto wao wapate mahali pa kulala.
- (xii) Wanawakosesha wana wao **usalama**. Wattoto wanalazimika kuchezeea nje baba yao anaporejea nyumbani.
- (xiii) **Wanawadhalilisha** watoto wao. Mashaka na Waridi **wanaomba** nafasi ya watoto /mwao kulala huko kwa jirani. *Cartoon* Hoja $5 \times 2 = 10$
- Teacher's Note**
 $5 \times 2 = 10$
Kutaja 1
Mfano 1
- Tanbihi
- Hoja ijadiliwe kikamilifu na kutolewa mifano ili apate alama 2.

SEHENUD: USHAIRI

6. (a) Ujumbe

- (i) Mtu mbaya/asiye na heshima hana mismamo.
- (ii) Asiye na heshima huona albu kwa kukosa heshima.
- (iii) Mtu mbaya/mwenye kukosa heshima anafaa kuepukwa.
- (iv) Mtu mbaya ukiwa na shida atakuk**imbia** peupe ubaki kujuta.
- (v) Mtu asiye na heshima hujaiibisha/hujidhalilisha kwa wengine..
- (vi) Asiye na heshima hawasaidii watu.
- (vii) Watu wa aina hii ni kawaida kuwapata.
- (viii) Mtu asiye na heshima ni hatari.
- (ix) Asiye na heshima habbagui analonena(Hana heshima ya neno)

Hoja 4 x 1 =

alamu 4

- Ushairi*
- (b) Nafsineni ni - Mshauri ~~Chostanekorerece wa nezuri~~
- Mwelekezi
- Anayetahadharia/anyeonya
- Anayetoea nassaha
- Mindeku/Inkisari* Hoja 1 x 2 = alama 2

- (c) Uhuru wa kishairi uliyotumiwa ~~Kes~~
- (i) Miundo ngeu ya kisintaksia/kuboronge sarufi/ kufinyanga lugha – mfano wake tazama – tazama mfano wake kama popo mwendo wake – mwendo wake kama popo. Mshairi amebananga lugha ili kuleta urari wa vina
 - (ii) Udondoshaji wa maneno ili kuleta urari wa mizani (Ubeti 2:1) ya ndege na manyama, badala ya: ya ndege na ya manyama. *Asige keshine. Asige* ~
 - (iii) Ufupishaji/inkisari ili kuleta urari wa mizani kamaye – kama yeye (Ubeti 2:4).
 - (iv) Urefushaji/mazida ili kuleta urari wa mizani / vina hanayo – hana (Ubeti 2); hutendekana – hutendeka (Ubeti 5:3).

Mifano 3 x 2 = 6

Kutaja 1

Umuhimu – 1

d) urudiaji uliviyotumiwa

- i) Urudiaji (takribi) wa sauti k.v. (ke), (no) kuwa alama ya kipumuo cha shairi/ kulispa shairi muonjo wa kimuziki. / *Lauzini wa k. v. / lauzini wa k. v.*
- ii) Urudiaji wa maneno; heshima, hiana -kutilia mizao hoja husika/kusisitiza.
- iii) Usambamba – miundo inayofanana ya kisintaksia inatumiwa kuleta mvuto katika shairi.

Hana masikilizano Ubeti 2:3

Hana heshima ya neno Ubeti 3:3

$$2 \times 2 = 4$$

Kutaja-1
To solve

Dhima-1

c) Tamathali za usemi katika ubeti wa kwanza na wapili.

- i. Tashbihii – kama popo mwendo wake (Ubeti 1:2).
- ii. Unaishaji – siku ya ndege na wanyama kupatana (2:1).



Teacher.co.ke

f) Ubeti wa mwisho kwa lugha ya nathari

Mtu mwenvye hiana ni mbaya na ukiwa naye utajilaumu. / *itokea kwamba dunia itakuttatiza /* mtu huyo akututupa mchana peupe / *Haya ni mambo yanayotupata na yanayotendeka.*

Hoja 4 x ½ = alama 2

7. (a)

- (i) ~~Anajetea mazingira.~~
- (ii) Mito ~~kuchafuliwa~~ na watu wanaofanya usafi huko. / *Lauzini wa kuchafuliwa*
- (iii) Hakuna kilicho safi. / *Lauzini wa kuchafuliwa*
- (iv) Watu hupitia mito uliochafuliwa bila kujali.

(X) Itau ya ma mto luchanya jins Kizuri che
sepe kahinga

(v) Mto kusafishwa siku moja ili kuufanya mji upendeze.

(vi) Tuahitajika kuteta uhifadhi wa mazingira-Ningekuwa mimi ningepaza sauti,punguzeni bughudha.

(vii) Linakashifi unafiki- watu kuukosha mji mwakanini hali hawajali kuuhifadhi mto.

(viii) Linalalamikia ukosefu wa uwajibikaji- watu wanaubebesha mto uchafu jii wenyeewe wapate kuwa safi/ wanaelekeza uchafu kwemeye mto.

(ix) Mwakalama ma kuu chafu lina lure mti / luchanya luge Hoja 5 x 1 = Mto (alamu 5)

(x) Ma la ka la me na mre ne kuwa Konya

(i) Miundo ngeu ya kisintaksia/ Kuborong sarufi/Kubananga lugha - makubwa kushuhudia - kushuhudia makubwa.

(ii) Inkisari - Safika - kusafika, kiyalo - kuachanji

(c) (iii) Mezite - Nisopera - Nisopera Hoja 2 x 1 = (alamu 2)

(i) Tashihisi - Mto kuona mengi, mto kushuhudia makubwa, mto kuwa kinya, mto kuoshwa.

(ii) Swali la balagha - Hamjui mto husafisha dhambi?
- Mto hukosha kwa sabuni?

(iii) Kinaya - Kufumbia jijo macho.

- Kufanyia usafi mtoni huku wakiuchafua.
- Kufanyia usafi mto huku nia yao ikiwa kuufanya mji upendeze.
- Kufanya usafi wa mto wa siku moja.
- Mto kuona mengi hali hausemi chochote.
- Mto unaoshwa badala ya wenyeewe kutakasa dhambi.

Hoja 3 x 1 = (alamu 3)

Kutaja-1

Mifano-1

(d)

PDF Compressor Free Version

- (c) **Naśineni** Wanaolima bila kujali
 (alama 2)

 - (i) Metezi wa mazingira
 - (ii) Anayelalamikia uchafuzi wa mazingira
 - (iii) Metezi wa usafi wa mto
 - (iv) Anayepinga uchafuzi wa mazingira/mto
 - (v) Mu wa kizazi cha sasa.

Mia siyerecane /məsiχənɛ/ Hoja 1 x 1 = (alama 1)

(f) **Mwendendo** – utambao, wanaolivuka, kilichopita
 (alama 2)

 - (i) **Mwendendo** – utambao, wanaolivuka, kilichopita
 - (ii) **Uoni** – wanaliufumbia macho.
 - nionavyo
 - ulioona
 - (iii) **Hisi** – naililia mazingira.
 - (iv) **Usikvu** – ningepaaza sauti

Hoja 3 x 1
Hoja 3 x 1
Kutaja ½
Mifano ½

(g) **Kulalamika** – naililia mazingira yetuhakuna kilicho safi. (alama 2)

 - (i) Dhihaka/kubeza *kuθəkə* – najua mwakani ...
 - (ii) **Mukili** *muθili* / *kuθili* *mukili* / *kuθili* Hoja 1 x 2
 - (iii) **Entamaka** *entamaka* *niŋʃi* Najua kwamba watakuja mwakani kuusafisha mto kwa siku moja, ila madhumuni yao ni

kuufanya mij upendezewala si kuusafisha mto.

(iv) **Nafaka** - Nungunungu lugha
 (v) **Lenganya** - jaa - merua, forela - kia ari, nafaka - mafaka, kugan - kugan
 (vi) **Nafaka** lugha - kia mafaka uka, lugha kia mafaka.
 (vii) **Mfaka** (Lugha) - Lek! kufaka! nifaga!
 (viii) **Taslima** - Mafaka, jumayo, nyo tawira.

SEHEMU E: FASHI SIMULIZI

Kutaja

8. (a)(i) Hurafa - wahusika wanyama

$$1 \times 2 = 2$$

Kutaja - 1

Wahusika (ii)

"Dayolojia za wahusika - Sungura anazungumza na Nungunungu.

II. Uzungumzi **nafsia** - Nungunungu anajisemea- Simtarajji ndugu yangu huyu aniendec kinyume!

III. Swali la **balagha** - Itatokceaje anisaliti baada ya muda wote huu?

IV. **Kuzungumza** moja kwa moja na hadhira ili kuibua taathira ifaayo - Basi njukuu wangui.

V. **Upenyezi** wa mtambaji - Unaajua tena njukuu wangui kauli za mwenvye hila baziaminkiki.

VI. **Chukdu** - maghala yалиshiba yakatapika nafaka.

VII. **Tashihisi** - kiangazi kilizidi kung'ata.

VIII. Matumizishirkisha hadhira kwa kouiliza maswali- Mjukuu wangui ingekuwa wewe ungemfanavyia nini rafiki yako huyu wa dhati?

IX. Matumizi ya lugha **sabili**.

X. Matumizi ya **fomyula** ya ufunguzi na ya kuhutimisha/ tamati.

XI. Taharuki/lugha inayojenga talaruki.

XII. Muundo sahili wa hadithi.

XIII. **metaka** - mafaka - en mafaka ne amezani, mafaka - metaka hadhira

(xiv) **Kasdi** / dhikaku - **Mka** - **Mizoga**

i. **Ukulima** - Nungunungu alikuwa na nafaka/maghala ya nafaka.

Uwindaji - Fisi anamezwa na msitu kutafuta mizoga/anajulia.

Ufugaji - Mbuzi wangui wale majani mabichi/kumiliki mbuzi.

$$3 \times 1 = 3$$

iv) Umuhimu wa fomyula ya mwisho

I. Kuashiria **mwisho** wa ngano.

(v) **Taslima** - Nungunungu (kutaja) (kutaja anajulia)
 mafaka tale
 Nungunungu (lugha)

V. Kuhitira ku ro tatu nyekene wonge rigezende weye,
vii. Kuonyeshia mu consas amayofurata
viii. Ku*u* pya huskule, iwayo furata
ix. Ku*u* ita la adikire changamoto / swote la ketayaken,
kisi ing enewe were unseyan ni, tasita, yes kuya or shek,
II. Kuitoa hadhira kwenye ulimwengu wa fantasia hadi ulimwengu halisi.
III. Kuonyeshia mwisho wa mgogoro/suala linaloangaziwa. Fisi anaishikwa.
IV. Kusaviri jamii ambamo utungo unapatikana – ni wafugaji.
V. Kusaviri jamii ambamo utungo unapatikana – ni wafugaji.

\approx since $4 \times 1 = 4$

(a)

- (i) Kurithisha tani yenye we ya utambaji kwa vizazi vya sasa na vijavyo.

(ii) Kukifanyia utafiti ili kubainisha sifa za uwasilishaji wazo na kuzihadhi.

(iii) Kuzihadhi kwenye maandishi.
Kuzihadhi

(iv) Kujifunza shulenzi.

(v) Kuzitamba mara kwa mara.

(vi) Kuzihadhi kwenye video ili kuhfadhi sifa za uwasilishaji kama vile sauti/kidatu, na mitondo.

(vii) Kutafitia vyanzo ya kudidimia kwazo ili kuvihibiti/ kvitatu.

(viii) Kuandaa mashindano ya utambaji wa ngano ili kurithisha utambaji wazo kutoka kizazi hadi kingine/ kuwafanya vijana wavutiwe nazo..

(ix) Kufadhibili utafiti kuhusu ngano.

(x) Kushirkisha wageni waalkwa katika ujifunzaji wa ngano/ kuzifunza kwa mitindo anuwai ili kuwafanya wanafunzi wavutiwe nazo, na kuziendeleza.

(xi) Kuzitumia kufunzia masomo mengine na stadi nyingine kama vite kusikiliza na kuzungumza.

(xii) Kuandaa vipindi nya radio au runinga na kuwaalika mafanani stadi kutamba ili

$$X_{11} - \text{Kernlinie} \quad T_{\text{max}} = 15$$

$$5 \times 1 = 5$$

Xir. Wizca yo sein scivelle **Lera** 2. nazakaze
ne kudaka etquas ha uanida **Wizca** n'ano

No evidence of Fe^{+2} alone